

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Самарской области**

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 2 с. Приволжье муниципального района Приволжский Самарской области**

**ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье**

**РАССМОТРЕНО**

руководитель ШМО учителей естественно-научного цикла и гуманитарных наук

\_\_\_\_\_

Тумановская Т.Н.

Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_

Левина М.А.

Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье

\_\_\_\_\_

Сергачева Л.Ю.

Приказ № 112/2-од от «25» августа 2023 г.



C=RU, O=ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье, CN=Сергачева Лилия Юрьевна, E=school2\_priv@samara.edu.ru00f4a897f9467376cf 2023.08.25 10:17:05+04'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«Пластилиновая фантазия» 2023/2024 учебный год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Пластилиновая фантазия» для 1 - 4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012 г., приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373» Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» ( с изменениями от 26.11.2010 г. № 1241 и от 22.09.2011 года № 2357).

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

**Вид программы:** модифицированная.

**Направление** – общекультурное, художественно-эстетическое.

**Основная цель программы:**

Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

**Задачи программы:**

- воспитательная – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие интереса к

искусству, наблюдательности, понимания прекрасного.

- художественно-творческой – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- технической – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (лепки из пластилина).

В целом программа «Пластилиновая фантазия» способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

### **Формы художественной деятельности:**

- Лепка из пластилина с применением различных техник;

### **Методы занятий:**

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).
- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль и письменный контроль, методы самоконтроля).
- Эвристические (методика ТРИЗ).

Ведущие *формы* организации занятий:

- Групповые
- Индивидуальные (самостоятельная работа).
- Коллективные (занятия, игра,).

В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами конкретного занятия. Содержание занятия планируется дифференцированно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

### **Принципы построения программы:**

Создание условий для творческого развития учеников на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и

систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Программа реализуется в 1 – 4 классах из расчета:

- 1 класс - 33 часа в год (1 час в неделю);
- 2 класс – 34 часа в год (1 час в неделю);
- 3 класс – 34 часа в год (1 час в неделю);
- 4 класс – 34 часа в год (1 час в неделю)

Общее количество часов: 135 часов

Сроки реализации программы – 1 год.

В структуру программы входят разделы: аппликация, лепка из пластилина. В каждом разделе выделяют образовательную часть: (первоначальные сведения о декоративно-прикладном и изобразительном искусстве), воспитывающую часть: (понимание значения лепки из пластилина, её эстетическая оценка, бережное отношение к произведениям искусства), практическая работа на занятиях, которая способствует развитию у детей творческих способностей (это могут быть наблюдения, лепка с натуры, по представлению и т.д.).

#### **Уровень прогнозируемых результатов работы по программе:**

Приобретение обучающимися первоначальных знаний о скульптуре, аппликации и других видов прикладной деятельности. Изготовление обучающимися творческих работ, овладение навыков защищать свои работы.

#### **Личностные результаты:**

***В ценностно-эстетической форме*** – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

***В познавательной сфере*** – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно – творческой деятельности.

***В трудовой сфере*** – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках ( Скульптура, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей, или их украшения.

**Метапредметные результаты:**

- Видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни.
- Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства.
- Активное использование языка ИЗО и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов.
- Обогащение ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием.
- Формирование мотивации и способность организовать самостоятельную художественно – творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

**Средства контроля**

Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки, научно-практических конференций, отчётного концерта или спектакля юных художников, мастеров народных промыслов и ремёсел с приглашением родителей детей, друзей, педагогов местных учебных заведений художественно-эстетического и прикладного профиля.

**Содержание курса, характеристика деятельности учащихся**

**1. Скульптура** :знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки —пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

**Практическая работа:** лепка отдельных фруктов, овощей, цветов, животных, насекомых, птиц, рыб, оформление открыток и тематических картин (пластилинография).

## Календарно-тематическое планирование

### Лепка 1 класс 33 часа

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Сова	1		
2	Жираф	1		
3	Весёлая собачка	1		
4	Улитка	1		
5	Гусеница	1		
6	Курочка	1		
7	Лягушка	1		
8	Танк	1		
9	Лепим овощи и фрукты.	1		
10	Белая мышка	1		
11	Смешарики	1		
12	Машина	1		
13	Панда	1		
14	Черепашка	1		
15	Стрекоза	1		
16	Обезьяна	1		
17	Тюлень	1		
18	Вертолёт	1		
19	Лиса	1		
20	Бабочка	1		
21	Лев	1		
22	Кот	1		
23	Ракета	1		
24	Бегемот	1		
25	Зайчик	1		
26	Пчела Майя	1		
27	Вишня	1		
28	Лесная полянка	1		
29	Пингвин	1		
30	Ящерица	1		
31	Цветок	1		
32	Рыба	1		
33	Морской конёк	1		

## Лепка 2 класс 34 часа

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Поросёнок	1		
2	Пони	1		
3	Самолётик	1		
4	Барашек	1		
5	Замечательное дерево с яблоками	1		
6	Краб	1		
7	Мороженое на палочке	1		
8	Пчёлка	1		
9	Лебедь	1		
10	Клубника	1		
11	Пирожное	1		
12	Печенье	1		
13	Пластилиновые фигурки	1		
14	Торт	1		
15	Божья коровка	1		
16	Подсолнух	1		
17	Объёмные розы	1		
18	Русалочка	1		
19	Смешарики	1		
20	Кошка	1		
21	Тигрёнок	1		
22	Динозавр	1		
23	Весёлая корова	1		
24	Лепка сыра из пластилина	1		
25	Арбуз	1		
26	Попугайчик	1		
27	Делаем кораблик	1		
28	Ёжик	1		
29	Бабочка	1		
30	Космос	1		
31	Медуза	1		
32	Цыплята	1		
33	Слон	1		
34	Акула	1		

### Лепка 3 класс 34 часа

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Жар-птица. Аппликация	1		
2	Орел	1		
3	Яркая птичка	1		
4	Хамелеон	1		
5	Фея	1		
6	Кукла	1		
7	Натюрморт из пластилина	1		
8	Пейзаж из пластилина	1		
9	"Портрет мамы" из пластилина	1		
10	"Синяя птица Гжели"	1		
11	Чебурашка	1		
12	Губка Боб Квадратные Штаны	1		
13	Супергерой	1		
14	Винни-Пух	1		
15	Елочка из пластилина	1		
16	Открытка с Дедом Морозом	1		
17	Подарок под елочку-поделка	1		
18	Снеговик	1		
19	Снегурочка	1		
20	Единорог	1		
21	Свинка Пепша	1		
22	Кролик	1		
23	Павлин	1		
24	Домовёнок Кузя	1		
25	Баба- Яга	1		
26	Карлсон	1		
27	Ласточка	1		
28	Дельфин	1		
30	Осьминог	1		
31	Мурены	1		
32	Цветочная поляна	1		
33	Корзинка с грибами	1		
34	Маша и Медведь	1		



### Лепка 4 класс 34 часа

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Колокольчик	1		
2	Осенний пейзаж из пластилина	1		
3	Рельефная аппликация из пластилина	1		
4	Простые поделки	1		
5	Деревья и насекомые пластилином	1		
6	Домик из пластилина	1		
7	Радуга из пластилина	1		
8	Картина в школу	1		
9	Поделки на тему "Пожарная безопасность"	1		
10	Жёлуди	1		
11	Сорока	1		
12	Тюльпаны	1		
13	Мухомор	1		
14	Сафари пейзаж из пластилина	1		
15	Натюрморт с рябиной	1		
16	Снегирь	1		
17	Зимний пейзаж из пластилина	1		
18	Голубой журавль	1		
19	Вазочка из бутылочки и пластилина	1		
20	Цветы Гжель из пластилина	1		
21	Радуга из пластилина	1		
22	Рождество из пластилина	1		
23	Сердце из пластилина	1		
24	Ваза с цветами из пластилина	1		
25	Нарцисс	1		
26	Создание картин. "Ночное небо"	1		
27	Неваляшка	1		
28	Созрели яблочки в саду из пластилина	1		
29	Чудо грибочки	1		
30	Ёжик с грибочками	1		
31	Робот	1		
32	Зоопарк из пластилина	1		
33	Самолёт	1		
34	Любимый сказочный герой из пластилина	1		

